

河南省中等职业学校
服装工艺基础课程标准
(2025 年)(试行)

目 录

一、课程性质与任务	1
(一) 课程性质	1
(二) 课程任务	1
二、课程目标与要求	1
三、课程结构与内容	2
(一) 课程结构	2
(二) 课程内容	3
四、学生考核与评价	5
(一) 评价原则	5
(二) 评价方式	5
(三) 评价结果运用	6
五、课程实施与保障	6
(一) 课程实施	6
(二) 教学条件	7

一、课程性质与任务

（一）课程性质

服装工艺基础是指服装面料的预处理、服装裁剪、服装缝制和整烫等基础技术，决定了服装的最终品质与成型效果。服装工艺基础课程是中等职业学校服装纺织类专业的专业基础课程，主要包括服装工艺基本理论、关键部件制作方法与基础成衣实操技能。

（二）课程任务

本课程全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，对接服装纺织行业一线岗位对技能人才的现实需求，使学生掌握服装纺织类专业必备的服装工艺基础知识和技能，具备从事服装缝制工作的能力，养成精益求精、规范操作的素质，为后续专业课程学习及未来职业发展奠定坚实基础。

二、课程目标与要求

本课程立足中等职业教育人才培养定位，通过系统的理论学习、实践训练和综合应用，应达到以下目标与要求。

1. 了解服装工艺的基本概念、生产流程及质量标准，理解规范操作在服装生产中的重要意义。
2. 能识别常用服装面料的经纬向与正反面，会根据面料特性选用合适的缝纫工具与工艺方法。
3. 掌握裁剪、缝纫、熨烫基础设备的规范操作与日常维护方法。
4. 能熟练运用基础手缝技法完成定位、固定等工艺操作。
5. 能按照工艺要求独立完成领子、袖子、口袋等关键服装部件的缝制与整烫。
6. 能准确识读简单款式的工艺单，并根据工艺要求选择正确的缝型与流程。
7. 具备独立完成简单成衣裁剪、缝制、整烫全流程的能力。
8. 能按照质量标准对成品进行检验，识别常见工艺问题并提出改进建议。
9. 具备团队协作能力，能在成衣制作项目中有效沟通与合理分工。
10. 树立安全生产与绿色生产意识，能严格遵守操作规程并保持工作环境整洁。
11. 会查阅工艺资料与数字化资源库，获取有效信息以支持学习与问题解决。

12. 能对学习与实践成果进行总结反思，具备持续改进的意愿和能力。

三、课程结构与内容

（一）课程结构

本课程由 7 个教学模块构成，包括服装工艺基础知识、下装关键部件、裙装工艺、裤装工艺、上装关键部件、衬衫工艺和服装质量检测。

本课程主要内容及参考学时如下。各学校可结合教学实际情况，在保障课程目标达成的前提下，灵活分配各教学内容的学时数。

模块	内容	参考学时
服装工艺基础知识	服装缝制工艺的特点、涵义及基本流程	36
	手缝工艺的种类、特点及应用	
	机缝工艺的种类、特点及应用	
	裁剪工艺的原则、流程及应用	
	熨烫工艺的要素、流程及应用	
下装关键部件	贴袋制作流程及制作要领	48
	斜插袋制作流程及制作要领	
	单嵌线挖袋制作流程及制作要领	
	双嵌线挖袋制作流程及制作要领	
	裙子开衩制作流程及制作要领	
	隐形拉链制作流程及制作要领	
	门襟拉链制作流程及制作要领	
	绱腰制作流程及制作要领	
裙装工艺	西服裙的质量标准、工艺方法与制作流程	16
裤装工艺	女西裤的质量标准、工艺方法与制作流程	24
上装关键部件	衬衫领制作流程及制作要领	30
	平领制作流程及制作要领	

续表

模块	内容	参考学时
上装关键部件	无领缉边制作流程及制作要领	30
	袖衩制作流程及制作要领	
衬衫工艺	女衬衫的质量标准、工艺方法与制作流程	22
服装质量检验	成衣质量检验的流程	4
	质量检验的方法与技巧	
合计		180

（二）课程内容

模块	任务描述	教学内容与要求
服装工艺基础知识	1. 服装缝制工艺基础。 2. 规范手缝操作、手缝流程及应用。 3. 规范机缝操作、机缝流程及应用。 4. 规范裁剪操作、裁剪流程及应用。 5. 规范熨烫操作、熨烫流程及应用。	1. 了解服装缝制工艺的概念、作用、特点和基本流程，掌握服装工艺专业术语、符号，认识服装工艺单，理解工艺单内容及涵义。 2. 认识手缝工具，了解手缝工艺符号及名称，能正确使用手缝工具，掌握常用手缝针法，并能应用于成衣缝制。 3. 认识常用机缝设备，掌握车缝缉线的基本技能，掌握针迹、针距调节方法，会独立操作常用机缝缝型，并能应用于成衣缝制。 4. 认识裁剪剪刀、裁床、电剪等裁剪工具，掌握铺布、排料基本原则和方法，掌握画样、裁剪、定位的基本要求和流程。 5. 认识熨烫工具和设备，了解服装熨烫工艺符号，掌握熨烫温度、湿度、压力和时间的控制技术，掌握推、归、拔的熨烫技法。
下装关键部件	规范操作各类下装关键部件缝制工艺	1. 了解贴袋（圆角、方角）工艺方法及质量标准，掌握贴袋（圆角、方角）工艺制作流程、制作要领。 2. 了解斜插袋工艺方法及质量标准，掌握斜插袋工艺制作流程、制作要领。 3. 了解单嵌线挖袋工艺方法及质量标准，掌握单嵌线挖袋工艺制作流程、制作要领。

续表

模块	任务描述	教学内容与要求
下装关键部件		- 了解双嵌线挖袋工艺方法及质量标准，掌握双嵌线挖袋工艺制作流程、制作要领。 - 了解裙子开衩工艺方法及质量标准，开衩工艺制作流程、制作要领。 - 了解隐形拉链工艺方法及质量标准，掌握隐形拉链工艺制作流程、制作要领。 - 了解门襟拉链工艺方法及质量标准，掌握门襟拉链工艺制作流程、制作要领。 - 了解绉腰（弧形腰、直腰）工艺方法及质量标准，掌握绉腰（弧形腰、直腰）工艺制作流程、制作要领。
裙装工艺	规范操作西服裙缝制工艺	- 掌握西服裙缝制工艺方法和质量标准。 - 掌握西服裙的裁剪、车缝、熨烫整理等核心工艺的制作流程与操作要领。
裤装工艺	规范操作女西裤缝制工艺	- 掌握女西裤缝制工艺方法和质量标准。 - 掌握女西裤的裁剪、车缝、熨烫整理等核心工艺的制作流程与操作要领。
上装关键部件	规范操作各类上装关键部件缝制工艺	- 了解衬衫领工艺方法及质量标准，掌握衬衫领工艺制作流程、制作要领。 - 了解平领工艺方法及质量标准，掌握平领工艺制作流程、制作要领。 - 了解无领包边（外绗、内扳）工艺方法及质量标准，掌握无领包边（外绗、内扳）工艺制作流程、制作要领。 - 了解袖衩（绗条袖衩、大小袖衩）工艺方法及质量标准，掌握袖衩（绗条袖衩、大小袖衩）工艺制作流程、制作要领。
衬衫工艺	规范操作女衬衫缝制工艺	- 掌握女衬衫缝制工艺方法和质量标准。 - 掌握女衬衫的裁剪、车缝、熨烫整理等核心工艺的制作流程与操作要领。
服装质量检验	规范成衣质量检查	- 了解成衣品质检验的流程。 - 明确每道工序的检验要点，掌握质量检验的方法与技巧。 - 熟悉服装规格测量允许公差及常见成衣疵点和产生原因。

四、学生考核与评价

（一）评价原则

1. 坚持立德树人

把立德树人成效作为评价的根本标准，注重学生理想信念、爱国情怀、品德修养和职业道德的培育，将践行社会主义核心价值观贯穿于评价全过程。

2. 促进全面发展

落实德智体美劳全面发展的评价要求，注重考查学生的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，关注学生创新精神、个性发展与综合职业能力的达成，促进学生健康成长、全面发展。

3. 突出能力导向

体现职业教育类型特色，根据服装纺织类专业特点，设计体现技术应用与规范操作的专业特色，以考核服装工艺实践能力、设备操作技能及常见问题解决能力为重点的评价内容和方式。

4. 注重多元评价

强化过程评价，改进结果评价，探索增值评价，健全综合评价。鼓励社会评价和学校评价相结合，教师评价和学生评价相结合。

5. 推动技术赋能

充分利用数字技术，提高教育评价的科学性、专业性、客观性。

（二）评价方式

1. 过程评价

通过课堂实操、阶段性成品制作、工艺文件记录及项目实践等环节，重点考查学生在缝制技能、工艺规范执行、安全操作习惯、设备使用熟练度、质量意识及问题解决能力等方面的表现。

2. 结果评价

采用项目任务、技能考核及综合实训等方式，检验学生在服装工艺规范执行、设备操

作及成衣制作等专业核心能力方面的综合运用能力。

3. 增值评价

重点考查学生从部件到成衣制作的过程中在缝制技术提升、工艺执行规范性、质量意识与规范操作习惯养成等方面的进步幅度，关注个体发展与提升，探索纳入学生成长档案。

4. 综合评价

不仅关注知识的学习、技能的训练，还要注重职业综合素质和行动能力的培养，促进学生全面发展。

（三）评价结果运用

1. 服务学生发展

通过评价结果帮助学生认识在缝制技术规范性、设备操作熟练度及工艺质量控制等方面的优势与不足，为其制定个性化学习路径、明确工艺师或样衣工等职业发展方向提供依据。

2. 改进教学工作

教师根据学生在手缝技法、机缝操作及工艺文件识读等的评价结果，及时调整实训项目难度、优化示范讲解方式，并针对共性薄弱环节强化案例教学与专项训练。

3. 完善课程建设

将过程评价中的技能成长数据与结果评价中的成品合格率、工艺效率等维度的评价结果作为优化课程教学内容与资源的重要参考。

五、课程实施与保障

（一）课程实施

1. 教学要求

落实立德树人根本任务，根据本课程目标、内容特点和学生认知基础，以学生为中心设计教学活动。有机融入工匠精神、质量意识、安全生产等思政元素。对接服装缝纫工、

工艺师职业能力要求，贯彻理实一体化理念，以企业成衣生产、质量检测、样衣制作为载体，通过示范教学、任务驱动、案例教学等方式，引导学生在解决问题中掌握服装裁剪、缝制、熨烫等技能。积极运用现代信息技术，优化技术示范、技能训练与作品评价过程。

2. 教材编写要求

教材编写须遵循服装工艺基础课程标准和相关专业教学标准，基于企业成衣生产、质量检验、样衣制作等设计内容，突出技艺并重、德技兼修的实用性与针对性。结构设计应适配示范模仿式教学需求，配套开发微课视频库等数字资源。

3. 课程资源开发与利用要求

文本资源方面，开发学习材料、实习实训手册等教学材料。

数字化资源方面，构建涵盖音视频素材、教学课件、数字化教学案例、虚拟仿真软件等在内的资源体系。

（二）教学条件

1. 师资配备要求

主讲教师应持有相应专业的教师资格证书，具备纺织科学与工程、服装设计与工程等相关专业背景及教学能力，能够胜任服装工艺基础课程的理论与实践教学。

课程负责人应具有中级及以上职称，具有 5 年以上教学或行业实践经验。

兼职教师可聘请来自服装纺织生产企业、检测机构或研发单位，具有中级及以上专业技术职务（职称）或高级工及以上职业技能等级，在样衣开发、服装定制或品质管控等岗位工作 3 年以上的人员承担实践教学指导。

教学团队应定期开展教研活动，共同研课备课，提升教学效果。

2. 教学设施要求

专业教室应具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。一般配备服装缝纫专业设备、黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

校内实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准（规定、办法），实训环境与设备设施对接样衣开发、服装定制或品质管控的真实职业场景或工作情境，实训项目注重工学结合、理实一体，实验、实训指导教师配备合理，实验、实训管理及实施规章制度齐全，确保能够顺利开展服装缝制或质量检验等实验、实训活动。鼓励在实训中运用大数据、云计算、人工智能、虚拟仿真等前沿信息技术。

校外实训场所应符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际，符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议，能提供与学生规模相适应的实习实训岗位，配备指导教师，保障实习实训顺利进行。

编制人员及单位：

朱 昀，郑州市科技工业学校

勾爱玲，漯河职业技术学院

度 武，中原工学院

乔 炜，平顶山市财经学校

陈艳华，郑州娅丽达服饰有限公司